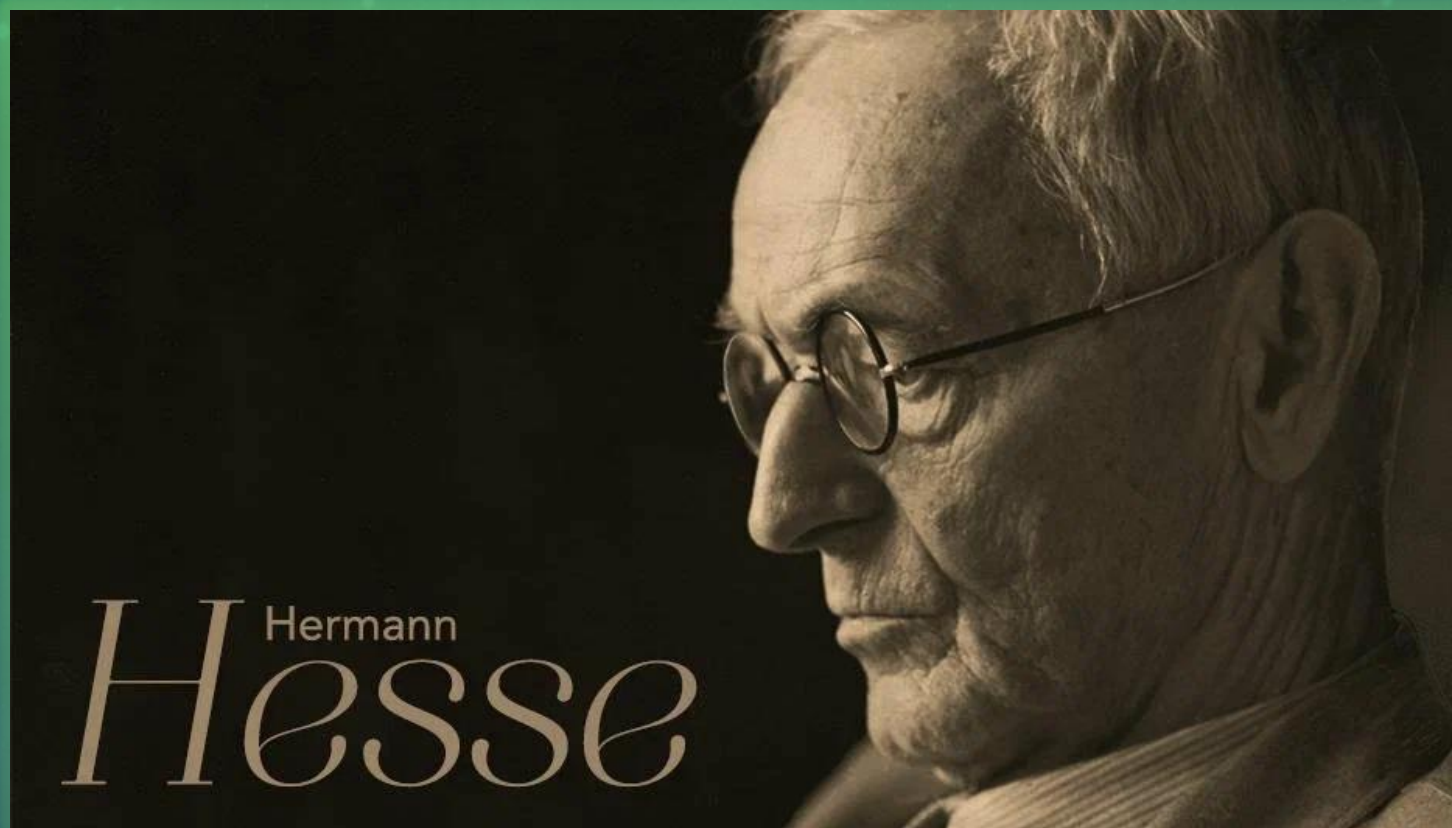


Список «100 книг», рекомендованных студентам СВФУ
программой «Читающий университет»

Мировая литература

Гессе Герман. Игра в бисер

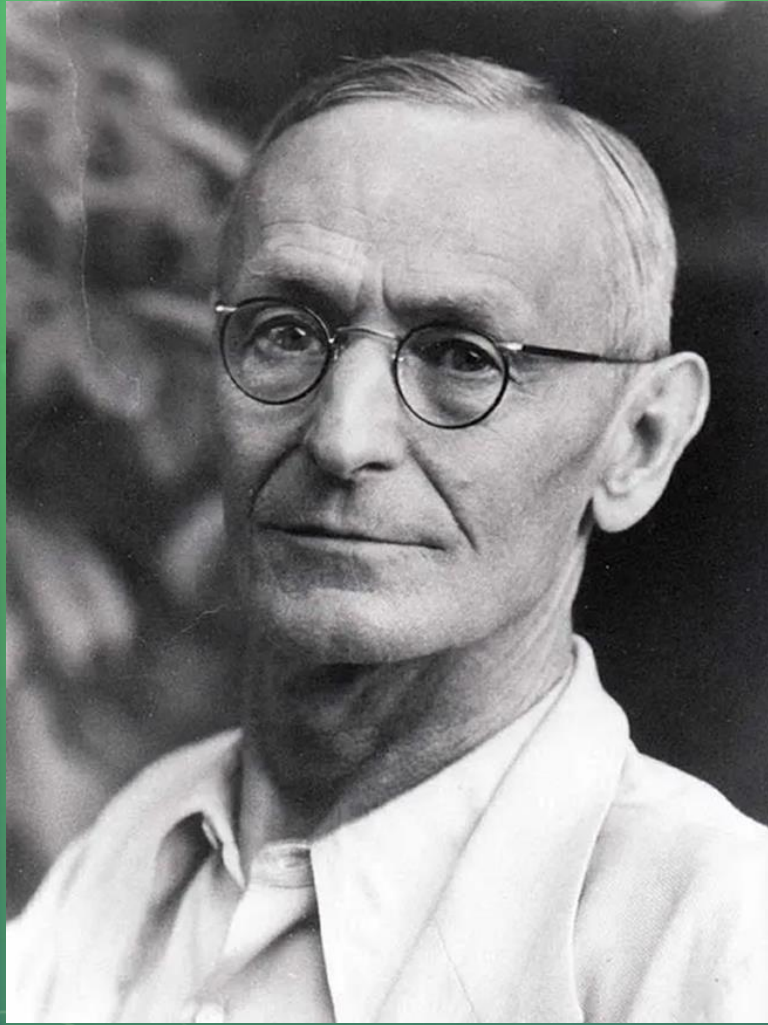




Немецкий романист, поэт, критик, публицист, художник. Лауреат Нобелевской премии по литературе. Считается одним из крупнейших писателей XX в. Творчество Гессе стало своеобразным «мостом между романтизмом и экзистенциализмом»



«Игра́ в би́сер» (нем. Das Glasperlenspiel) — последний и главный роман немецко-швейцарского писателя Германа Гессе (1877—1962), над которым он работал с 1931 по 1942 год (книга была закончена 29 апреля 1942 года). Впервые роман опубликован 18 ноября 1943 года в цюрихском издательстве «Фретц и Васмут» (Fretz & Wasmuth) в двух томах. В 1946 году Гессе был награждён Нобелевской премией по литературе (в том числе и за это произведение).



Главный герой книги — Йозеф Кнехт. Его титул — Мастер игры (лат. Magister Ludi). Термин Magister Ludi — это каламбур: 'ludus' на латинском языке может означать как «игра», так и «школа». Таким образом, Magister Ludi может означать как «Мастер игры», так и «школьный учитель».

Язык «Игры в бисер» — кульминация комбинации музыки и математики. Роман Гессе — это философское эссе, замаскированное под сюрреалистический роман.

Интересные факты о жизни и творчестве Германа Гессе

- Гессе родился в Германии в 1877 году и рос в строгой протестантской семье. Его родители надеялись, что он станет теологом, но Гессе восстал против их ожиданий и занялся писательской деятельностью.

- На протяжении всей своей жизни Гессе боролся с психическими заболеваниями и провел время в психиатрических больницах. Он использовал этот опыт в своих произведениях и исследовал темы идентичности, самопознания и духовности.

- Самое известное произведение Гессе, "Сиддхартха" (1922), - это роман, в котором исследуется духовный путь молодого человека в древней Индии. Книга была написана на основе интереса самого Гессе к восточной духовности и стала классикой литературы 20-го века.

- "Игра в бисер" (1943): Действие этого романа происходит в далеком будущем, где интеллектуалы играют в сложную игру, сочетающую музыку, математику и философию.

В романе рассматриваются темы знаний, творчества и противоречия между индивидуальностью и конформизмом.

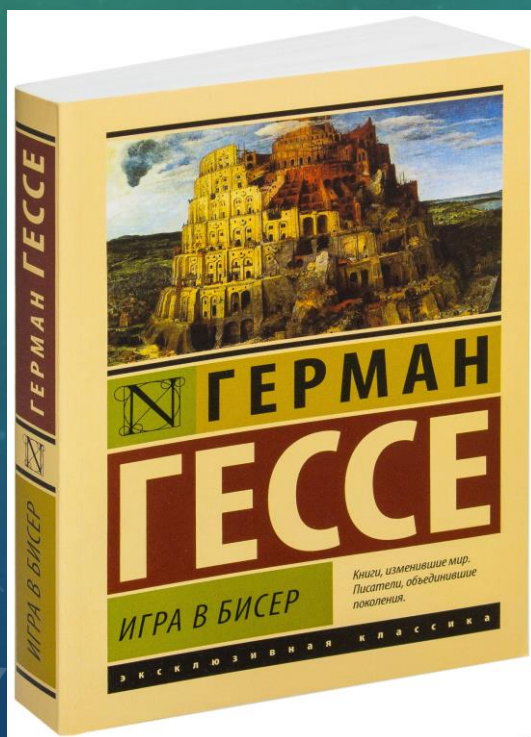
- Гессе был удостоен Нобелевской премии по литературе в 1946 году за его "вдохновенные произведения, которые, становясь все более смелыми и проникновенными, служат примером классических гуманитарных идеалов и высоких качеств стиля".

- Гессе был пацифистом и выступал против Первой и Второй мировых войн. Он покинул Германию в 1912 году и стал гражданином Швейцарии в 1923 году. Большую часть своей жизни он провел в Швейцарии и считался культурной иконой этой страны.

- Работы Гессе часто подвергались критике со стороны нацистского режима в Германии, который считал их декадентскими и антинемецкими. Однако его книги продолжали издаваться, и они оказали влияние на формирование контркультурного движения 1960-х годов.

«Навык чтения сегодня могут приобрести все, но лишь немногие понимают, какой могущественный талисман им доверен.»

Герман Гессе «Магия книги»



Источники:

Список «100 книг», рекомендованных студентам СВФУ программой «Читающий университет»

<https://www.s-vfu.ru/universitet/rukovodstvo-i-struktura/vspomogatelnye-podrazdeleniya/nauchnaya-biblioteka/100book/>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Гессе,_Герман

<https://culturelandshaft.wordpress.com/герман-гессе-нобелевский-лауреат-по-л/герман-гессе-дню-рождения-посвящаетс/>

<https://culturelandshaft.wordpress.com/герман-гессе-нобелевский-лауреат-по-л/герман-гессе-дню-рождения-посвящаетс/>

https://zen.ru/a/ZBy_hy6qKBEAGFGK

